

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ

20.2 Ελλάδα & Ευρώπη

ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ

[Μιχάλης Χρυσοχοϊδης, Με αυτοπεποίθηση προς το μέλλον](#)

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

A. Πληροφοριακές/ αναγνωριστικές δραστηριότητες

1. Ποιες είναι, σύμφωνα με τον συγγραφέα του κειμένου, οι προϋποθέσεις για την επιτυχία του εγχειρήματος της πολιτικής ενοποίησης της Ευρώπης; Να τις παρουσιάσεις συνοπτικά (60 έως 70 λέξεις) και χωρίς δικά σου σχόλια. *[Η Γραμματική των Κειμένων: 4.3 Παραγωγή συνοπτικού λόγου]*
2. Να χαρακτηρίσεις τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας δίπλα στο γράμμα καθεμιάς τη λέξη «Σωστό», αν η πρόταση είναι σωστή, ή «Λάθος», αν η πρόταση είναι λανθασμένη, σύμφωνα πάντα με το κείμενο: [α] Η οικονομική ανάπτυξη δεν πρέπει να αποτελεί βασική επιδίωξη της νέας Ευρώπης. [β] Η οικονομική ένωση της Ευρώπης έχει ολοκληρωθεί. [γ] Η πολιτική ενοποίηση της Ευρώπης αποτελεί θέμα που προκαλεί αντιπαράθεσεις. [δ] Η επιτυχία της πολιτικής ενοποίησης της Ευρώπης εξαρτάται από τη συμμετοχή των πολιτών στα κέντρα λήψης των αποφάσεων. [ε] Η νέα Ευρώπη πρέπει να χαρακτηρίζεται από πολιτική συναίνεση.
3. Να εντοπίσεις και να καταγράψεις την οργάνωση του επιχειρήματος της §2 του κειμένου. *[Η Γραμματική των Κειμένων: 1.4.3 Η οργάνωση της επιχειρηματολογίας]*
4. Το κείμενο αυτό εντάσσεται στο ευρύτερο είδος της επιφυλλίδας, αποτελεί δηλαδή ένα δημοσιογραφικό δοκίμιο. Να τεκμηριώσεις την άποψη αυτή, δίνοντας τρία παραδείγματα από το κείμενο. *[Η Γραμματική των Κειμένων: 2.1.2.2.2 Ο σχολιογραφικός λόγος]*
5. Να εντοπίσεις τους τρόπους με τους οποίους επιτυγχάνεται η συνοχή των παραγράφων του κειμένου. *[Η Γραμματική των Κειμένων: 3.2.1 Η συνοχή]*

B. Ερμηνευτικές/ μετασχηματιστικές δραστηριότητες

1. Ποιο ρηματικό πρόσωπο κυριαρχεί στο κείμενο; Να εξηγήσεις τη χρήση του, λαμβάνοντας υπόψη τον σκοπό για τον οποίο γράφτηκε το κείμενο. [*Η Γραμματική των Κειμένων: 3.5.6 Πρόσωπα και αριθμοί*]
2. Ποιος είναι ο σκοπός του συντάκτη στην §4 του κειμένου; Να εντοπίσεις και να εξηγήσεις τη λειτουργία τριών (3) γλωσσικών επιλογών με τις οποίες τον επιτυγχάνει.
3. «για το θέμα της πολιτικής ενοποίησης, εκφράζεται από αρκετές πλευρές ο φόβος για τον περιορισμό της εθνικής κυριαρχίας και την απώλεια των πολιτιστικών ιδιαιτεροτήτων της κάθε περιοχής»: Να ξαναγράψεις την πρόταση αυτή, ξεκινώντας με τη φράση: «Αρκετές πλευρές εκφράζουν...». Για ποιον λόγο, κατά τη γνώμη σου, ο συντάκτης έκανε την αρχική του επιλογή;

Γ. Κριτικές/ συγκριτικές δραστηριότητες

1. Να αξιολογήσεις τον τίτλο του κειμένου ως προς την πληροφορικότητα και την επικοινωνιακή του αποτελεσματικότητα. [*Η Γραμματική των Κειμένων: 2.1.2.2.4 Ο λόγος του τίτλου*]
2. Αξιοποιώντας πληροφορίες από το κείμενο, να παρουσιάσεις τις ελπίδες αλλά και τους φόβους σου από τη συμμετοχή της χώρας μας στην πορεία προς την ευρωπαϊκή ολοκλήρωση. Το κείμενό σου (350 έως 400 λέξεις) θα αναρτηθεί στη σχολική ιστοσελίδα με αφορμή την Ημέρα της Ευρώπης (9 Μαΐου). [*Πηγές: 20.2 Ευρωπαϊκή Ένωση & Η Γραμματική των Κειμένων: 4.1 Παραγωγή συνεχούς γραπτού λόγου*]